



Il Ministro della cultura

APPROVAZIONE DELLA “RELAZIONE SULLA PERFORMANCE 2023”

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante *“Norme sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante *“Legge di contabilità e finanza pubblica”*;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante *“Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni”*;

VISTA la legge 23 dicembre 2009, n. 191, recante *“Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2010)”*;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2011, n. 123, recante *“Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento di analisi e valutazione della spesa, a norma dell’articolo 49 della legge 31 dicembre 2009, n. 196”*;

VISTO il decreto legislativo 9 ottobre 2002, n. 231, e successive modificazioni, recante *“Attuazione della direttiva 2000/35/CE relativa alla lotta contro i ritardi di pagamento nelle transazioni commerciali”*;

VISTA la Direttiva 2011/7/UE del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 16 febbraio 2011, relativa alla lotta contro i ritardi di pagamento nelle transazioni commerciali (rifusione);

VISTA la legge 6 novembre 2012, n.190, recante *“Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione, dell’illegalità nella pubblica amministrazione”*;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n.33, recante *“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*;

VISTO il decreto-legge 8 aprile 2013, n. 35, e successive modificazioni, recante *“Disposizioni urgenti per il pagamento dei debiti scaduti della pubblica Amministrazione, per il riequilibrio finanziario degli enti territoriali, nonché in materia di versamento di tributi degli enti locali”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;



Il Ministro della cultura

VISTO l'articolo 10 del decreto-legge 10 agosto 2023, n. 105, recante *“Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione”*, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 17 ottobre 2023, n. 167, e successive modificazioni, recante *“Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 02 dicembre 2019, n. 169”*;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 28 gennaio 2020, come modificato dal decreto del Ministro della cultura 15 ottobre 2021, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

VISTO il decreto ministeriale 27 novembre 2014 recante *“Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello generale”* e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 29 gennaio 2020 recante *“Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 4 novembre 2022, recante *“Definizione degli obiettivi di spesa 2023-2025 per ciascun Ministero”*;

VISTO il decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13, convertito con modificazioni dalla Legge 21 aprile 2023, n. 41, recante *“Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune”*;

VISTO il decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13, recante *“Disposizioni in materia di riduzione dei tempi di pagamento delle pubbliche amministrazioni”*, convertito con modificazioni dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, e, in particolare, l'articolo 4-bis;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze del 14 settembre 2023, n. 292, concernente l'Accordo di monitoraggio di cui all'articolo 22-bis della legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante *“Legge di contabilità e finanza pubblica”*, e disciplinante le modalità e i termini per il monitoraggio del conseguimento degli obiettivi di spesa anche in termini di quantità e qualità di beni e servizi erogati;

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2022, con cui è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n.14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025;

VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025”*;



Il Ministro della cultura

VISTO il decreto del Ministero della cultura 12 gennaio 2023, rep. n. 3, recante “*Decreto di assegnazione delle risorse finanziarie ai sensi dell’articolo 4, comma 1, lettera c) e dell’articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni*”;

VISTO il decreto ministeriale 9 dicembre 2010, recante “Sistema di misurazione e valutazione della performance del Ministero per i beni e le attività culturali” come modificato dal decreto ministeriale 12 settembre 2016, nella parte relativa ai comportamenti organizzativi;

VISTO l’Atto di indirizzo Atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2023 e per il triennio 2023-2025 emanato in data 13 gennaio 2023;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura per l’anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2024, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTA la Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione relativa all’anno 2023, emanata con decreto ministeriale 30 marzo 2023;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 31 marzo 2023, n. 149, di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione – PIAO per il triennio 2023-2025, adottato ai sensi dell’articolo 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113;

VISTE le Direttive di secondo livello, emanate a seguito della Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione relativa all’anno 2023 che assegnano gli obiettivi operativi funzionali al perseguimento degli obiettivi strategici e strutturali ai dirigenti di seconda fascia centrali e periferici;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”, con il quale è divenuta operativa la riorganizzazione;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 6 settembre 2024 di nomina di Alessandro Giuli a Sig. Ministro della cultura;

VISTA la relazione propositiva dell’Organismo indipendente di valutazione della performance concernente la valutazione dei Dirigenti generali centrali e periferici per l’anno 2023;

VISTA la Relazione sulle attività coordinate dal Segretario generale relativa all’anno 2023;

ACQUISITE le osservazioni dei dirigenti generali in ordine alla proposta di valutazione;

VISTA la “Relazione sulla performance 2023” trasmessa dal Dipartimento per l’amministrazione generale con nota prot. n. 10681 del 4 aprile 2025;

DECRETA:



Il Ministro della cultura

Art. 1

1. Ai sensi e per gli effetti degli articoli 10 e 15 del citato decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, citato in premesse, è approvata la “*Relazione sulla performance 2023*” del Ministero della cultura, allegata al presente decreto e di cui costituisce parte integrante.
2. La Relazione di cui al comma 1 è trasmessa all’Organismo indipendente di valutazione della *performance* per la prevista validazione ai sensi di quanto disposto dall’articolo 14, comma 4, lettera c), del medesimo sopra citato decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150.

Roma, 4 aprile 2025

IL MINISTRO